ABONAŢII „UNIVERSULUI"

cari vor trimite direct Societăţii „Franco-Română" secţiunea „Universul", Bucureşti, calea Griviţei 23, suma de lei 880 — vor primi:

1) **O POLIŢA NOUA DE ASIGURARE** de 20.000 lei, cu amortizare şi premii în bani şi lozuri ale Loteriei Statului achitată înainte pe 4 luni, participând la tragerile Societăţii din lunile Mai, Iunie Iulie şi August 1941.

2) **UN SFERT DE LOZ AL LOTERIEI STATULUI PENTRU CLASA 5-a — în valoare de lei 1250, participând la tragerile acestei clase din:**

3—4—5, 7—8—9, 13—14—15, 17—18—19, 22—23—24 şi 28 Mai 1941, când se vor trage 21.200 câştiguri însumând 151 milioane.

3) **UN CUŢITAŞ** Model „Franco-Română" cu 2 limbi şi tirbuşon.

Acești abonaţi ai „Universului" primesc scutire de rate pe baza abonamentului şi anume: **pentru fiecare abonament anual se eliberează de plată 4 rate lunare a lei 220.—, dela sfârşitul asigurării.** In felul acesta, durata plăţii primelor care pentru această asigurare este de 10 ani, se reduce pentru abonat la 7 ani.

Continuând plata ratelor de asigurare de lei 220.— lunar vor mai primi în dar:

La achitarea ratei a 12-a lunare, UNA CASETA CU 6 CEŞTI şi 6 FARFURIOARE DE KARLSBAD.

SE POATE CERE TRECEREA DELA O ASIGURARE VECHE LA O ASIGURARE NOUA, IN CONDIŢIUNILE SUS ARATATE.

COLABORAREA ECONOMICĂ ROMÂNO-GERMANĂ

Opinia publică românească a fost lămurită de autorităţile superioare asupra modului în care decurge aprovizionarea cu articolele alimentare de prima necesitate şi asupra cauzelor cari au provocat măsurile de prevedere şi reglementare a consumului, prin îngrădirea lui la strictul necesar, evitând risipa sub orice formă.

Toată lumea cunoaşte cauzele care au provocat actuala situaţie economică a României, după cum iarăşi ştie că trupele germane în trecere sau rămânând temporar la noi, şi-au executat aprovizionările prin aducerea alimentelor şi hranei animalelor din afară şi prin întrebuinţarea pe loc a parte din stocurile de export, convenite prin acordul economic româno-german din toamna anului trecut.

Statul român alimentează numai o singură divizie germană — acea de instrucţie — şi care se poate considera astăzi, ca făcând parte din cadrul armatei noastre.

Au trecut atâtea trupe germane prin România, dar de nicăeri şi de la nimeni nu s'a ajuns vreo plângere cât de mică în contra unui soldat sau ofiţer german. Din contră, pretutindeni trupele germane au fost întâmpinate cu toată prietenia şi admiraţia ce se cuvine unui aliat şi celei mai puternice şi organizate armate din lume.

Aceleaşi constatări s'au putut face şi pe tărâmul economic, unde colaborarea româno-germană a ajuns la cel mai strâns grad şi unde efectele spornice ale acestei colaborări au început să se arate în toate sectoarele economice.

Tocmai această înţelegere sinceră şi reciprocă, această colaborare economică puternică şi bine organizată şi alianţa militară şi politică indestructibilă au provocat zvârcolirile agenţilor şi duşmanilor ţării noastre şi a câtorva rătăciţi şi de rea credinţă, încercând intrigile cele mai josnice între Reich-ul german şi România.

Se precizează că, chiar în executarea contingentelor de export consimţite prin acordul româno-german din toamna 1940, s'au putut constata sentimentele sincere şi prieteneşti de cari este animat Reich-ul german şi reprezentanţii săi. Aceste contingente au fost executate treptat şi numai în raport cu posibilităţile de colectare şi nevoile noastre de aprovizionare. Atunci când s'a constatat că din anumite defecţiuni de organizare, nu ne putem executa aprovizionările noastre, imediat reprezentanţii Reich-ului au suspendat cumpărăturile lor pentru export, până când s'a trecut perioada critică, (cum a fost cazul cu exportul de ouă, pasări, animale, porumb, etc.). In acelaş timp, cumpărăturile s'au făcut în cadrul principiilor politicei noastre economice de stabilitate şi respect al preţurilor oficiale.

Sancţiuni pentru proprietarii din municipiul Iaşi, cari nu cultivă terenurile virane

Iaşi, 2 Mai

La primărie s'au constituit comisiuni care să verifice pe teren aplicarea ordonanţei, care obliga pe proprietari să-şi cultive terenurile virane cu zarzavaturi.

Comisiunile au primit instrucţiuni, ca începând dela 11 Mai, să iasă pe teren şi să încheie actele de constatare a contravenţiilor la ordonanţa menţionată mai sus, spre a se aplica sancţiunile respective.

Aceste sancţiuni constau din impunerea şi darea contravenienţilor în debit la percepţie spre încasarea imediată, cu o sumă egală cu valoarea produselor ce s'ar fi realizat prin cultivarea terenului.

Astfel, de pe o prăjină de teren (cca 150 m. p.) putându-se obţine circa 500 verze, socotite a 5-6 lei varza, rezultă că cetăţeanul contravenient va plăti o amendă de 2500—3000 lei, pe când dacă-şi cultivă terenul, nu numai că nu plăteşte amendă, dar obţine şi un beneficiu destul de apreciabil.

Memento

CALENDAR

LUNI 5 MAI
Ortod.: Muc. Irina
Catol.: Piu
Protest.: Gothard
Inceteaza din viaţă Mitropolitul Primat Nifon (1875)

✱

Răs. soarelui 5,07; Ap. soarelui 19,18.

FAPTE ŞI GANDURI DIN ALTE VREMI

5 Mai

1875. A murit Nifon Mitropolitul. El s'a născut în Bucureşti în anul 1780, iar prin taina sfântului botez a primit numele de Nicolae. Cunoştinţele de carte le-a căpătat la şcoala dela biserica Oţetari. Tânărul Nicole ajungând la vârsta de 20 ani s'a dus la mânăstirea Cernica pentru a îmbrăţişa schima monahală; acolo a fost tuns în monahism dându-i-se numele de Nifon. După multă ascultare în viaţa călugărească, prin stăruinţe mitropolitului Neofit a fost sfinţit arhiereu la 24 Octombrie 1842, ca titular al Sevestiei. In 1350, luna Septembrie 14, este ales de adunarea obştească mitropolit al Ungro-Vlahiei. Sub păstoria sa s'au realizat multe şi frumoase înfăptuiri. Ca bun român a prezidat la 29 Septembrie 1857, unirea ţărilor surori în Divanul ad-hoc, apoi tot el prezidează la 24 Ianuarie 1859 alegerea domnitorului Alexandru Cuza, ca domnitor al Principatelor.

La 10 Mai 1866 mitropolitul Nifon „bătrânul respectabil, cu barbă frumoasă ,albă şi în haină bogată împodobit c uaur, cu mitra pe cap şi cu cârja de argint în mână, a eşit întru întâmpinarea Prinţului Carol, la intrarea în Mitropolie. In faţa lui Prinţul Carol a depus jurământul solemn pe legile ţării. Tot prin stăruinţa mitropolitului Nifon s'a pus baza unui **sinod canonic** prin legea organică pentru **„Alegerea Mitropoliţilor şi Episcopilor eparhişti, cum şi a constituirea Sfântului Sinod al sfintei Biserici autocefale ortodoxe Române".**

Dar, în afară de activitatea desvoltaă pe teren bisericesc şi naţional, mitropolitul Nifon şi-a asigurat pomenirea sa pe veci din partea multor generaţii de preoţi şi laici cari au primit lumina în şcoala înfiinţată de el la 17 Noembrie 1872, numită „Seminarul Nifon Mitropolitul".

Şi spune mitropolitul Nifon aşa de frumos în actele testamentare, în legătură cu seminarul său: „Fraţii mei în Christos vor şti atât, că toată averea mea pământească, toate îndelungatele mele iconomii ce mi-am impus, tot ce am agonisit din fragita mea vârstă până acum, le consacru cu inimă voioasă la învăţământul fiilor prezenti şi viitori ai României, scumpa şi mult iubita mea patrie".

Ca o ultimă dorinţă, mitropolitul Nifon a mai lăsat un „act testamentar pentru constituirea unui fond special, destinat la învăţământul laic şi la acte de binefacere".

GEORGE DINCA

RADIO

EMISIUNI IN LIMBA ROMANA ALE POSTURILOR STRAINE DE RADIO

— (Ora românească) —

6,30: DUNAREA (325,4 m.). şi postul pe unde scurte D.X.O. (49.3 m.)
7.40: ROMA (2RO) (19,7 m. — 25,51 m.).
13,15: ROMA (2RO) (19,7 m.— 25,51 m.).
17,30: DUNAREA (325.4 m.).
18.40: ROMA (2RO) (19.7 m.— 25.51 m.).
20.14: BUDAPESTA (549.5 m.).
20,30: DUNAREA (325.4 m.).
20.45: ATENA (499 m. — 42.4 m.).
21,10: GR. II Italian (263.2 m.— 221.1 m.).
21,10: ROMA (2OR) (31.15 m.— 25.4 m.—19.61 m.).
22.20: ROMA (2OR) (31.15 m —25.4 m.—19.61 m.) numai Duminică.
22,30: DUNAREA (325.4 m.).

Nepotrivirile între programele publicate la această rubrică şi emisiunile posturilor noastre de radio se datoresc faptului că schimbările ni se trimit după tipărirea ziarului.

LUNI. 5 MAI
RADIO — ROMANIA
1875 m. 160 kHz. 150 Kw.
RADIO — BUCUREŞTI
364,5 m. 823 kHz. 12 Kw.
Postul pe unde scurte
32,4 m. 9260 kHz 2 Kw

6.45—8.45: ORA DIMINEŢII: Gimnastică de dimineaţă; Radio-Jurnal (I); Concert de fanfară româno-germană; Muzică de dimineaţă (discuri).

12.30: Muzică meridională şi orientală (discuri): Fragment din Suita Impresii din Italia de Charpantier (orch. sim. din Paris dir. de autor); Malaguena şi Habanera din „Rapsodia spaniolă" de Ravel (orch. Lamoureaux dir. de Albert Wolff); Visare de seară din „Suita algeriană" de Saint-Saëns (orch. sim. Grmofon dir. de Pierre Coppola); Trandafirii din Ispahan de la); Trandafirii dis Ispahana de G. Fauré (voce: Charles Panzera); Dans arab din „Casse Noisette" de Ceaikowsky (orch. simf. din Filadelfia dir. de Leopold Stokowsky); In stepele Asiei centrale de Borodin (orch. simf. din Filadelfia dir. de Leopold Stokowsky).

13.15: Radio-Jurnal (II).

13.30: Muzică de prânz-Orch. Dinu Şerbănescu: Bolero la Savoy-fox de Kruppa; Un fox de Web; Sandwinch sentimental-slow de Hollander; Iubire slow de Candrix; Cântec indian aranjament original de Dinu Şerbănescu; Cu tine-slow de Dorsey.

13.50: Serviciul de ştiri germane.

14.30: Continuarea programului Orch. Dinu Şerbănescu: Jacqueline-vals de Dinu Şerbănescu; Plăcere-fox de Malneck; Contra punct modern-fox de Caar.

14.10: Radio-Jurnal (III).

14: Continuarea programului Orch. Dinu Şerbănescu: Honesukle Rose-fox de Waller; Wisingslow de B. G. de Silva; Dragostea mea te cheamă-tango de Delettre; Te quiero-tango de Canaro; Imblânzitorul de şerpi-fox de Dale; Gianina mia-vals-boston de Friml; Când-fox de Kirculescu; Un slow din comedia muzicală „Pe lângă plopii fără soţ" de Vasilescu; Suflet candriu de papugiu-slow fox de Vasilescu; Caravane-fox de Ellington.

15: Radio-Jurnal (IV). Jurnal cultural.

15.15: Muzică românească (discuri): Pe mine mă cheamă Mărie şi Sibianca cu strigături (voce: Măriuca Dâmboveanu); Bătuta; Trei garoafe, trei ulcele de Popescu-Peppo (voce: Raul Ionescu).

18: Cronica literară.

18.15: Concert de muzică din sec. XVIII-lea (discuri): Uvertură de Joh. Christian Bach (orch. simf. din Amsterdam dir. de Willem Mengelberg); Rigaudon, mussette şi Tambourin de Daquin (clavecin: Roesgen-Champion); Selecţiuni din „Flautul fermecat" de Mozart (voci: Peter Anders, Martina Wulf, Heinz Nissen); Sarabandă şi Tambourin de Leclair-Sarasate (vioară); Suită de François Couperin (colegiul de muzică din Wiesbaden).

19.10: Dr. Liviu Câmpeanu: Educaţia fizică a tineretului în lumina nouilor cercetări de biotipologie.

RADIO ROMANIA

19.30: Muzică românească (discuri).

RADIO BUCUREŞTI

19.30: Jurnal pentru străinătate în limba turcă.

19.40: Jurnal pentru străinătate în limba greacă.

RADIO ROMANIA-RADIO BUCUREŞTI

19.50: Serviciul de ştiri germane.

20: Ora oficială, Radio-Jurnal (V).

20.15: D-na Aurelia Cionca (pian) Suită şi paradisul pierdut, de Ion Agârbiceanu.

20.35. Cleopatra, uvertură de Mancineli (disc.).

20.45: Gr. Tăuşan: Temperamente optimiste în lupta naţională.

21.00: ORA ITALIEI.

I. Grădinile Italiei de Prof. Alex. Marcu.

II. Muzică italienească (discuri): Pinii dela villa Borghese şi Pinii de lângă catacombe de Respighi (orch. simf. din Milano dir. de Lorenzo Molajoli); Fântâna dela villa Medicis de Respighi (orch. simf. din Londra, dir. de Albert Coates); Jocuri de apă la villa d'Este de Liszt (pian: Walter Rehberg); Insula Garda-poem simfonic de Certani (orch. simf. din Milano dir. de L. Molajoli).

III. Jurnalul italian.

22.00: Radio-Jurnal (VI). Sport.

22.20: Recital de pian Al. Demetriad. Chopin: a) Preludiu în do diez minor op. 45; b) Nocturnă în mi major; d) Două mazurci în la minor; c) Studiu op. 25 No. 1; e) Poloneza în do minor.

22.50: Ion Vasilescu prezentare de Vasile Vasilache şi Mihail Zirra, cu exemplificări muzicale de Lia Crăciunescu şi Gică Petrescu.

23.30: Jurnalul pentru străinătate în limba germană, italiană, franceză şi engleză.

24.00—0.30: Muzică uşoară (discuri): Fantezie din opereta „Rose Marie" de Friml; Dulce mister al vieţii şi Cântec italian de Herbert (voce: Jeannette MacDonald); Nostalgia şi Tarantella de Jäger (saxofon: Ingrid Larssen); Cântecul vânătorului de Schmidseder şi Dansul saboţilor de Poliack (voce: Carmen Lahrmann); Maria-Marie-rumba de Lecuona şi Nopţi pe Congo-Conga de Oréfiche (voce; Eric Helgar).

MARŢI 6 MAI
RADIO-ROMANIA
1875 m. 160 kHz 150 Kw.
RADIO-BUCUREŞTI
364,5 m. 823 kHz. 12 Kw.
Postul pe unde scurte
32,4 m. 9260 kHz. 2 Kw.

6.45—8.45: ORA DIMINEŢII: Gimnastică de dimineaţă; Radio-Jurnal (I); Muzică de dimineaţă (discuri).

12.30: Selecţiuni din Borodin şi Mussorgski (discuri); Uvertură la „Prinţul Igor" de Borodin (orch. simf. din Londra dir. de Albert Coates); Aria Jaroslavnei din „Prinţul Igor" de Borodin (voce: Nina Koshetz); Aria prinţului Galitsky (voce: Theodor Saliapin); cor. din „Boris Godunow" de Moussorgsky (corul şi orchestra Covent Garden, dir. de Vincenzo Bellezza); Rămasul bun al lui Boris din „Boris Godunow" (voce: Th. Saliapin); Moartea lui Boris din „Boris Godunow" (voce: Th. Saliapin); Marea Poartă a Kievului din „Tablouri dintr'o expoziţie" de Moussorgsky (orch. Operii din Berlin dir. de Melichar.

13.15: Radio-Jurnal (II).

13.30: Muzică de prânz-orchestra Costică Tandin: Cruce albă de mesteacăn, romanţă de Fernic; Vine lelea pe colnic şi Hora; Eu cred în tine, tango de Lavinia şi Aida Rădulescu; Clujule măi Clujule, cântec de pribegie de Călin Pintea; Cântece naţionale.

13.50: Serviciul de ştiri germane.

14: Continuarea propragului orchestrei Costică Tandin: La Miami, tango de Liliana Delescu; Cântec şi jocuri Ardeleanca.

14.10: Radio-jurnal (III).

14.30: Continuarea programului orch. Costică Tandin: Un vals de Waldteufel; Sufletele, sufletele, cântec popular de Liliana Delescu; E noapte, tango de Ninel Hirizescu şi Bel-Ami, slowfox de Mackeben; O romanţă de Ionel Romcescu; Doina ca la Vâlcea şi Carauleanca.

15: Radio-jurnal (IV). Jurnal cultural.

15.15: Continuarea programului orch. Costică Tandin: N'ai ştiut, tango de Harion Albu; Cântece româneşti (solo ţambal: Mielu Vişan; Jocuri ca la Turnu Severin.

18: Cronica ştiinţifică (poşta technică).

18.15' Muzică pentru două viori şi pian, vioară: B. Metzner şi Ion Jelescu; pian: Paul Jelescu: G. F. Mandel: Sonate în sol minor în 4 părţi; I. S. Bach: Concert în do minor în 3 părţi.

18.45: Colonel Corciu: Rolul familiei în pregătirea viitorului ţării şi neamului.

19: Th. Carabiber, voce: O lacrimă s'a furişat de Donizetti; Arie din Mefistofele de Boito; Nina de Pergolese; Ampola de la Calle.

RADIO ROMANIA

19.20: Muzică românească (discuri): Hora lui Barca din Ciciova şi Selişteanca; Unde te duci dorule şi Dadă frică 'mi e că mor ca mâine (voce: Rodica Bujor); Breaza din Braşov; Coboară puică, coboară şi Dă Doamne şi omului (voce: Marin Matache); Ca pe luncă şi Hora boerească.

RADIO BUCUREŞTI

19.20: Jurnal pentru străinătate în limba jugoslavă.

19.30: Jurnal pentru străinătate în limba turcă.

19.40: Jurnal pentru străinătate în limba greacă.

RADIO ROMANIA ŞI RADIO BUCUREŞTI

19.50: Serviciul de ştiri germane.

20: Radio-jurnal (V).

20.15: D-ra Maria Marinescu-Moreanu (voce) acompaniată de orch. Radio, dirijată de Alfred Alexandrescu: Rimsky-Korsakow: Arie din „Fata de zăpadă"; Kyril Scott: Cântec de leagăn; R. Quilter: Soarbe cu ochii; M. Ravel: Pavana (orch. Radio); C. Frank: Nocturnă; A. Thomas; Arie din „Mignon"; Saint-Saens: Marş militar francez (orch. Radio).

20.40: Alex. Bădăuţă: Isvorul etern al naturii.

21: Concert simfonic al Orch. Radio, dirij. de Alfred Alexandrescu: Muzică franceză: Concert în sol minor pentru pian şi orchestră de Saint-Saëns (solistă: D-ra Ana Maria Altenliu): Două fragmente din „Romeo şi Julietta" de Berlioz: a) Scene de dragoste; b) Serbare la Capuleti.

22: Radio-jurnal (VI). Sport.

22.20: „Primăvara în Viena de altă dată.

22.30: Jurnal pentru străinătate în limbile germană, italiană, franceză şi engleză.

24—0.30: Muzică variată uşoară (discuri): Potpuriu de melodii de Brommer; Nu e dragostea... şi Tu erai de Lenoir (voce: Lucien Baroux); Două tangouri argentiniene; Foxtroturi de Freed şi de Hill; Slowfox de Daniels şi Quickstep de Mills.

Intre adevărul popular şi adevărul oficial

(Urmare din pagina I-a)

macedoneni din întreaga Iugoslavie n'atinge în statisticile sârbeşti măcar cifra de 15 mii de suflete.

La fel au procedat şi cu românii din Timocul sârbesc. Adevărul oficial a fost şi aci consecvent în denaturarea peste orice margini permise a adevărului pur şi simplu, a adevărului fără nici un calificativ. N'a vrut să recunoască existenţa măcar a unui sfert din totalul populaţiei româneşti, care în regiunea Timocului formează covârşitoarea majoritate.

Această operaţie de distrugere — din fericire numai pe hârtie — a sute de mii de suflete s'a dovedit a fi uşoară. Intregi sate româneşti au fost trecute la recensământ ca fiind locuite de sârbi, sau în satele unde la 100 de familii româneşti întâlneai şi 10 ori 15 familii sârbeşti, adevărul oficial răsturna proporţiile.

Dar trebuia să sosească ziua când astfel de artificii şi abilităţi ieftine ar fi ieşit la iveală. Această zi a şi sosit precum a sosit ziua când soarta românilor de peste Dunăre nu ne mai poate lăsa indiferenţi.

N. BATZARIA

REFORMA ROMÂNIZĂRII BUNURILOR ŞI INFIINŢAREA CENTRULUI NAŢIONAL DE ROMÂNIZARE

(Urmare din pag. I-a)

sufleţi şi organiza pregătirea şi răspunderea, sprijinul şi garanţiile elementelor româneşti chemate la vieaţa economică.

Spre a da acestui Centru toată autoritatea şi pentru a-l lega de activitatea guvernului şi de propriul dv. control, am aşezat la conducerea lui un consiliu ministerial, pentru ca opera de românizare, întreprinsă de dv., să-şi găsească în modul acesta, organul direct şi sigur de conducere şi împlinire.

De asemenea, pentru a oferi cea mai întreagă garanţie a unei oneste imparţialităţi, şi celor mai aspre şi obiective criterii în atribuirea imobilelor, am creat o secţiune jurisdicţională, căreia îi vor fi supuse toate contestaţiunile privitoare la expropriere, precum şi toate actele şi cererile de dobândire a proprietăţilor expropriate, pentru control prealabil.

In sfârşit, pentru ca acest Centru naţional de românizare să poată deveni un organ viu, care să ţină seamă de toate interesele respectând şi folosind rolul tuturor corpurilor constituite cât şi pentru ca opera de românizare economică să se poată îndeplini cu concursul tuturor competenţelor şi grupurilor de interese, am creat, la dispoziţiunea acestui Centru, un consiliu consultativ, format din reprezentanţii corpurilor constituite, din specialişti şi din experţi care să poată fi chemaţi, în orice împrejurare pentru a ajuta opera Centrului.

Astfel atribuirea proprietăţii urbane evreeşti, se va face consultându-se reprezentanţii Corpului ofiţeresc şi ai Casei oastei, ai Asociaţiunii funcţionarilor publici, ai Asociaţiunii inginerilor, magistraţilor, profesorilor, ai asociaţiunilor muncitoreşti, comitetelor de refugiaţi, ş. a. m. d.

Opera de românizare progresivă a comerţului se va face cu sprijinul şi concursul direct al Camerelor de comerţ şi industrie şi prin consultarea tuturor organelor profesionale.

Finanţarea acestei reforme, controlul emisiunii şi al amortizării titlurilor de exproprierc, organizarea creditelor pentru noii dobânditori vor fi de asemenea îndeplinite de un organ propriu: secţiunea financiară.

In sfârşit, secţiunea tehnică este investită cu evaluările, expertize şi în genere cu lucrările tehnice necesare în executarea reformei.

Decretul prevede în mod amănunţit modul cum se va face administrarea provizorie, precum şi lichidarea bunurilor expropriate, vânzarea şi termenele de plată pentru cumpărătorii lor, stabilind şi modul cum se va acorda indemnizaţia de expropriere.

Prin acest organ se centralizează întreaga activitate de românizare.

Centrul naţional de românizare va da vieaţă legilor de expropriere evreească şi va chema la vieaţa economică puterile de muncă şi creaţie ale neamului nostru.

De aceea, în conformitate cu dispoziţiunile decretelor-legi nr. 3052 din 5 Septembrie şi nr. 3072 din 7 Septembrie 1940, am onoare a supune aprobării şi semnăturii domniei voastre prezentul decret-lege.

Primiţi vă rog, domnule general, asigurarea înaltei mele consideraţiuni.

Ministru de Stat,
MIHAI A. ANTONESCU

Dela tribunalul militar Ploeşti

Ploeşti, 3 Mai

Tribunalul militar al zonei petrolifere din oraşul nostru aduce la cunoştinţă persoanelor mai jos notate că trebue să se prezinte de urgenţă la grefa tribunalului pentru îndeplinirea unor formalităţi, cunoscând că în caz de neprezentare vor fi judecaţi şi codamnaţi în lipsă:

Bălăceanu D. Ilie din comuna Ulmi judeţul Dâmboviţa; soldat Androne C. Ioan ctg. 1940 „tancuri"; soldat Iliescu Mihail reg. Călăraşi; Alexandru Lazăr din Ploeşti, str. Bucur 23; Andreescu C. Ecaterina din Ploeşti, str. Mihai Bravu 96; Silaghi Mihail din Bucureşti, str. Inclinată 145; soldatul Silaghi Nicolae, regiment de Dorobanţi; Const. Ştefan Matei, din com. Corneşti, jud. Dâmboviţa; Alex. Andreescu din Ploeşti, str. Maior Brediceanu 1; Zanea Emil din Ploeşti, piaţa Obor; Hane Herşcovici din Ploeşti, str. M. Kogălniceanu 57; St. Fayer din com. Moreni-Prahova; Tănăsescu Gheorghe, din com. Comarnic, judeţul Prahova; Drăgulănescu Dumitru, din Bucureşti, str. Austrului nr. 17; Nicolae Roşca din Ploeşti, strada C. Enescu nr. 10; P. Năstăsescu, din Ploeşti, str. Cantacuzino 12; Sfetlic V. din Câmpina; T. M. Horotniceanu din Ploeşti, str. Regina Maria 75; ing. B. Herman din Câmpina, soc. „Steaua Română"; Gh. Marinescu, din com. Moreni, jud. Prahova; maior Varo Alexandru din Ploeşti, str. G-ral Mosoiu nr. 41; E. Segall şi Vendoveine, din com. Băicoi jud. Prahova, soc. Ferro Foraj; maior Gh. Alevra, din Ploeşti, str. Târgşor 38; Constantin Mătusac din Ploeşti, str. Rusu Şirianu 18; Sose Aron din Ploeşti, str. Puiu Mateescu 8; Grigore Gh. T. Constantin, str. C. T. Grigorescu 4; Leonida Victoria Krauss din Ploeşti, aleea Rosetti 4; Silvia Marini din Ploeşti, str. Vlad Ţepeş 3; Nicolae Constantin din Ploeşti, str. Buna Vestire 5; Szabo Mihai din Ploeşti, str. Decebal 46; Gh. G. Cristescu din com. Buştenari, jud. Prahova; ing. L. Grosu din com. Scorţeni jud. Prahova; Neicu S. Mircea, din Sinaia; cpt. Iohan Tracy din Ploeşti, str. I. C. Brătianu 4; ing. Florian P. D. Trescu din Ploeşti, str. Plăeşilor 45; Kaner Nicolae din Ploeşti, str. C. T. Grigorescu; Gh. Mihăilescu din Ploeşti, str. Traian 100; Const. Dobrescu din com. Băicoi judeţul Prahova; soc. „Geonafta" din Câmpina; Gheorghe Mazilu din com. Brazi jud. Prahova; A. Elliott, din com. Păcureţi jud. Prahova; Otmar Binder din Ploeşti, str. Goleşti 9; Mathias Piere din Bucureşti, consulatul belgian; I. Grigorescu, din com. Moreni, jud. Prahova; Const. Teodorescu din Ploeşti, strada Mihai Bravul 34; Francisko Marcuzi din com. Buştenari, jud. Prahova; Ivanovici P. Alexandru din Ploeşti, str. Roşiori 123; Alexandru Filipescu din Ploeşti, str. Găgeni 9; G. Miloni din Bucureşti, calea Victoriei 68; Aurică Constantinescu din Ploeşti, str. Municipală nr. 1; Gheorghe A. Ioan, pensionar militar, din com. Mărceşti jud. Dâmboviţa.

Toate aceste persoane imediat ce vor lua cunoştinţă de aceasta, vor trebui să se prezinte în termen de cel mult 24 de ore.

Primăria Iaşi a fixat noui taxe pentru folosinţa locurilor de mormânt din cimitirele oraşului

Iaşi, 2 Mai

La primărie s'a ţinut o şedinţă sub preşedinţia d-lui prim ajutor de primar I. Adam, şedinţă în care s'au fixat nouile taxe ce urmează a fi percepute de serviciul pompelor funebre pentru serviciile prestate cu prilejul înmormântărilor. De asemeni, s'au fixat nouile taxe pentru folosinţa locurilor de mormânt, dându-se o decizie în acest sens.

Astfel, pentru folosinţa locurilor de mormânt de veci se vor percepe în viitor următoarele taxe: 5000 lei la cimitirul Eternitatea, 2000 lei la cimitirul Sf. Vasile şi 1000 lei la cimitirul Sf. Treime. Aceste terenuri nu formează obiectul unei proprietăţi obişnuite şi nu se vor putea înstrăina decât cu titlu de moştenire sau donaţie dela o rudă la alta.

Orice donaţie făcută unei persoane străine de familie este nulă de drept.

Locurile de veci, rămase în părăsire, pentru care în termen de 3 luni de zile dela publicarea în Buletinul Municipal şi într'un ziar local, nu se prezintă nici o rudă să le revendice, intră de drept în proprietatea comunei.

Pentru folosinţa locurilor de mormânt pe termen de 50 ani, se vor percepe următoarele taxe: 2000 lei la cimitirul Eternitatea, 1000 lei la cimitirul Sf. Vasile şi 500 lei la cimitirul Sf. Treime.

Pentru folosinţa terenurilor pe timp de 10 ani se vor percepe următoarele taxe: 500 lei la cimitirul Eternitate, 300 lei la cimitirul Sf. Vasile şi 200 lei la cimitirul Sf. Treime.

Pentru cei lipsiţi de mijloace se dau locuri gratuite de mormânt la cimitirele Sf. Vasile-Galata şi Sf Treime-Păcurari.

✱

S'au fixat, de asemeni, următoarele taxe pe care serviciul pompelor funebre le va percepe, pentru serviciile aduse cu prilejul înmormântărilor: Pentru înmormântări de lux, 3000 lei; 1000 lei pentru înmormântări cl. I-a; 500 lei pentru înmormântări cl. a II-a şi 50 lei pentru înmormântări cl. a III-a.

Pentru transporturile făcute cu carele funebre ale primăriei, se vor percepe următoarele taxe: 6000 lei pentru înmormântările de lux; 4000 lei pentru înmormântările cl. I-a; 3000 lei pentru înmormântările cl. a II-a şi 1000 lei pentru înmormântările cl. a III-a; 400 lei pentru înmormântările cl. a IV-a şi 200 lei pentru înmormântările cl. a V-a.

Pentru serviciile suplimentare, se vor percepe următoarele taxe: 250 lei pentru un catafalc în plus; 250 lei pentru o uşă sau o poartă îndoliată în plus; 100 lei pentru două tabele în plus şi câte 80 lei pentru fiecare om de serviciu în plus.

Pentru folosirea capelelor şi caselor mortuare: 500 lei pentru depunerea cadavrelor în capela cimitirului şi 200 lei în capela mortuară.

Celor lipsiţi complet de mijloace, li se acordă gratuit locuri de mormânt cl. a V-a şi transportul la cimitir. De asemeni, se acordă aceste gratuităţi: vagabonzilor, internaţilor în aziluri şi celor cari şi-au donat averea în scop de binefacere.

Oficiul stării civile este obligat să nu elibereze autorizaţii de înmormântare decât după aplicarea taxelor.

ŞEDINŢA CONSILIULUI SANITAR SUPERIOR

Miercuri 7 Mai a. c. ora 11 dim. se va ţine la ministerul sănătăţii, sub preşedinţia d-lui ministru profesor dr. P. Tomescu, şedinţa Consiliului superior al sănătăţii cu următoarea ordine de zi:

1. D. prof. dr. M. Ciucă: Necesitatea unei organizări antimalarice de caracter permanent în raport cu endemicitatea acestei boli în ţara noastră;
2. D. prof. dr. Şt. Nicolau: Situaţia actuală a bolilor venerice în ţară: măsuri de îndreptare,

Mare incendiu în Siria

Beyruth, 3 (Rador). — **Corespondentul agenţiei D.N.B. transmite:**

Un mare incendiu a fost provocat de explozia unei ţevi într'o rafinerie de petrol dela Tripolis, în Siria.

Pagubele materiale sunt considerabile. Sunt doi morţi şi numeroşi răniţi.

ŞTIINŢA PENTRU TOŢI

ORCHIDEELE TROPICALE

de RAUL CĂLINESCU

Florile ornamentale sunt supuse şi ele modei. Odinioară, lalele au fost florile cele mai căutate şi mai scumpe. Mai târziu locul lor a fost luat de orchideele tropicale. La expoziţia de flori din Londra, ţinută în 1908, unele orchidee expuse valorau atunci peste un milion de lei — şi detectivi speciali erau însărcinaţi ca să le supravegheze şi să le păzească. In timpurile mai noui preţul acestor flori boiereşti a mai scăzut.

Orchideele nu sunt totuşi nişte flori prea rare ci, din contră, cele peste 15.000 specii care există sunt răspândite peste tot globul — şi mai cu deosebire în ţările calde. Numai clima prea rece pune stavilă întinderii lor spre pol. Şi în ţara noastră cresc numeroase soiuri de orchidee, dintre care cea mai frumoasă este desigur: *Condurul-Doamnei. (Cypripedium calceolus)* — iar cea mai cunoscută: *Poroinicul (Orchis. morto).*

Patria celor mai frumoase şi mai preţuite orchidee o formează însă, fără îndoială, pădurile ecuatoriale scăldate de ploi zilnice. Acolo aerul umed şi lumina puternică au creat la flori o mare bogăţie de forme şi culori pe care aproape nici nu le putem bănui.

Cele mai mute dintre orchideele de climă caldă cresc pe ramurile copacilor, din care pricină se numesc plante *epifite.* Aceste plante se deosebesc de cele parazite prin aceea că cele dintâi folosesc copacul doar ca sprijin, pentru a fi mai aproape de lumină. Căci jos, în umbra copacilor uriaşi, care alcătuesc pădurile ecuatoriale, domneşte întotdeauna un amurg verde, în care nu se pot desvolta decât ferigile şi ciupercile.

In punctele în care ramurile copacilor se bifurcă se adună frunze putrede, cadavrele insectelor moarte şi praf, care se transformă cu timpul într'o grămăjoară de pământ. Aceasta este străbătută în curând de firele ciupercilor, iar deasupra ei cresc muşchii.

In chipul acesta se pregăteşte solul pe care să poată încolţi o sământă de orchidee.

Epifitele sunt deci plante care cresc pe sol.

Există şi orchidee care arată lămurit faza de trecere dela viaţa de sol la cea epifită de pe copac. Acestea cresc pe pământ, printre tufe scunde. Dacă tufa se înalţă, începând să umbrească orchideea, atunci aceasta trimite o tulpină în sus, care prinde rădăcini pe o creangă. Câtva timp noua plantă mai rămâne în legătură cu planta mamă din sol.

Dacă lumina scade şi mai mult, partea de pe sol se vestejeşte., orchideea devenind o adevărată epifită. Fiind acum despărţită de umezeala solului, planta trebuie să strângă apa din aer, căci grămada de pământ unde şi-a înfipt rădăcinile nu are destulă apă. Deaceea capetele buretoase ale unor rădăcini, care atârnă în aer, au însuşirea să sugă umezeala atmosferii. Apa se păstrează în nişte umflături dela baza tulpinei.

Regiunea cea mai bogată în orchidee este mai ales aceea a pădurilor tropicale ale Americei Centrale şi de Sud.

Acolo e patria orchideelor de apartament şi desigur că desişurile prea puţin cercetate ale munţilor Anzi mai adăpostesc forme încă necunoscute până acum.

Brazilia este ţara de baştină a orchideei delicate *Laelia purpurata*, care înfloreşte primăvara şi vara. In contrast cu petalele superioare, de un roz pal luminos, baza are o coloare purpurie închisă, în fundul floarei se vede o pată galbenă, străbătută de vine închise. O rudă destul de apropiată a acestei splendide flori este *Cattleya Harvisonide.* Florile sale graţioase sunt roz-deschise, bătând în violet. O pată violetă închisă împodobeşte lobul mijlociu al buzei împărţite în trei. Cam aceleaşi colori dar petale mai svelte are *Cattleya intermedia.*

America centrală şi Brazilia formează patria genului *Oncidium*, cu peste 530 specii foarte variate. *Oncidium papilio* are o coloare galbenă ca lămâia, cu pete portocalii. Cele trei petale superioare subţiri ca nişte fire sunt roz-violete.

Genul *Stanhopea* este foarte ciudat, deoarece petalele multicolore, pestriţe, sunt intortochiate şi răsucite, ceeace face ca floarea să semene mai de grabă cu un animal.

Legenda: *Câteva orchidee tropicale*
(16 — Oncitium papilio; 17 — Cattleya citrina; 20 — Laelia purpurata; 22 — Stanhopea Bucephiala)

Parfumul dulceag şi pătrunzător al acestei orchidee ademeneşte insectele şi chiar păsările colibri. Tulpina, care poartă florile, nu creşte în sus, ca la celelalte orchidee descrise, ci atârnă moale în jos. Florile se dedau şi ele după această poziţie schimbată.

Orchideele sunt polinizate de insectele mari.

Ca loc de lăsare al insectelor pe floare foloseşte buza din partea de jos a florii.

Toate orchideele au o asemenea buză.

In bobocul florii, această buză stă deasupra celorlalte petale, deci în sus. Dacă floarea ar înflori astfel, atunci buza nu şi-ar mai îndeplini rolul ca loc de poposire al insectelor. Deaceea codiţa florii se răsuceşte cu 180°, şi în chipul acesta buza ajunge totuşi la partea inferioară a florii.

La *stanhopea* nu este nevoie de o asemenea torsiune a codiţii florii, deoarece ea atârnă în jos, astfel că buza stă şi ea în jos.

Importul orchideelor de peste ocean, mai ales din America de Sud, este în scădere din pricină că marile institutţii grădinăreşti din Europa cultivă acum în continentul nostru orchidee din seminţe, creând chiar forme noui prin încrucişare. E drept că pot să treacă zece sau chiar şi mai mulţi ani până când din sămânţa mică de tot a orchideei — ce uneori deabia se vede cu ochii liberi şi cântăreşte a doua suta mia parte dintr'un gram — să se desvolte o plantă de ghiveci gata să înflorească!

Deoarece sămânţa e atât de mică, ea nu conţine aproape de loc substanţe hrănitoare pentru embrion şi acesta n'ar putea să crească singur. Deaceea el intră în tovărăşie cu o ciupercă. Firele ciupercii pătrund în straturile exterioare ale rădăcinIţii embrionului şi acelea care pătrund mai adânc sunt digerate de planta cea tânără.

Această tovărăşie cu ciuperca este păstrată de orchidee şi mai târziu, ca plantă adultă.

Toată greutatea cultivării orchideelor stă tocmai în intovărăşirea embrionului cu ciuperca. Insă chiar dacă acest lucru a reuşit, mai este încă nevoie de îngrijirea cea mai atentă în seră, ani de zile, dacă vrem ca planta să prospere. Toate aceste dificultăţi explică preţul încă destul de mare al orchideelor.